



KRITÉRIA MATURITNÍ ZKOUŠKY Z JAZYKA ČESKÉHO A LITERATURY

PÍSEMNÁ PRÁCE Z JAZYKA ČESKÉHO A LITERATURY (profilová část)

- žák si vybírá jedno z šesti zadání, jejichž výběr stanoví ředitel školy
- minimální rozsah práce je 250 slov
- max. časový limit na vypracování je 110 minut včetně času na výběr zadání
- žák může během psaní písemné práce využít Pravidla českého pravopisu
- hodnocení proběhne dvěma hodnotiteli a následně jejich vzájemnou shodou
- hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení zkušebního předmětu
- kritéria hodnocení:

KRITÉRIUM	V RÁMCI KRITÉRIA SE HODNOTÍ	BODOVÉ HODNOCENÍ
1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií – dodržení zadaného tématu	- zda se text vztahuje k zadání - zda text zpracovává dané téma	0–5
2. Úroveň zpracování slohového útvaru vzhledem k zadané komunikační situaci	- zda text odpovídá zadané komunikační situaci - zda text nese rysy zadaného slohového útvaru	0–5
3. Pravopis a tvarosloví	- množství a závažnost pravopisných a tvaroslovných chyb	0–5
4. Slovní zásoba	- zda slovní zásoba odpovídá zadanému slohovému útvaru a komunikační situaci	0–5
5. Stavba vět a souvětí	- výstavbu a srozumitelnost vět a souvětí	0–5
6. Stavba celého textu	- logičnost uspořádání textu - celkovou srozumitelnost textu - členění textu a jeho návaznost	0–5

Nedodrží-li žák v písemné práci zadané téma nebo zadaný slohový útvar, je hodnocen v 1. nebo 2. kritériu 0 body a písemná práce se dále nehodnotí. Žák v tomto případě nesplnil základní podmínku pro hodnocení písemné práce z jazyka českého a literatury.

Body za jednotlivá kritéria se sčítají a celkem je možno za písemnou práci získat maximálně 30 bodů, které jsou přepočítány na známky dle uvedené stupnice:

BODY	HODNOCENÍ
30–26	výborně
25–21	chvalitebně
20–17	dobře
16–12	dostatečně
11–0	nedostatečně

ÚSTNÍ ZKOUŠKA Z JAZYKA ČESKÉHO A LITERATURY (profilová část)

- žák předkládá vlastní seznam 20 literárních děl na předtištěném formuláři dle stanovených kritérií, a to do 31. března daného školního roku vyučujícímu ČJL (viz [Žákovský seznam vybraných literárních děl – formulář](#)) sestavený z aktuálního školního seznamu literárních děl dle platných kritérií pro sestavení vlastního seznamu
- bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu; k pracovnímu listu žák obdrží Strukturu ústní zkoušky z jazyka českého a literatury
- v jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu
- zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru s použitím pracovního listu
- příprava na zkoušku trvá 20 minut, ústní zkoušení maximálně 15 minut
- hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu
- žák je hodnocen známkou na základě získaných bodů
- kritéria hodnocení:

KRITÉRIUM	OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI	BODOVÉ HODNOCENÍ
1. Analýza uměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> • zasazení výňatku do kontextu díla • hlavní téma díla a motivy výňatku • čas a prostor díla • kompoziční výstavba díla • literární druh a žánr 	0–5
	II. část <ul style="list-style-type: none"> • vypravěč / lyrický subjekt a vyprávěcí způsoby • charakteristika postav • veršová výstavba 	0–5
	III. část <ul style="list-style-type: none"> • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku 	0–5
2. Literárněhistorický kontext	<ul style="list-style-type: none"> • kontext autorovy tvorby <ul style="list-style-type: none"> - podstatné okolnosti autorova života 	0–7

	<ul style="list-style-type: none"> - dílo autora • literární / obecně kulturní kontext - literární sloh a směr – charakteristika - hlavní představitelé a jejich dílo 	
3. Analýza neuměleckého textu	<ul style="list-style-type: none"> • hlavní myšlenka textu, podstatné a nepodstatné informace • funkční styl, slohový útvar a komunikační situace • slohový postup a kompoziční výstavba výňatku • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku 	0–5
4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury		0–3

Vnitřní podmínka hodnocení:

Pokud žák nezíská v 1. kritériu minimálně 3 body, ve 2. kritériu minimálně 2 body a ve 3. kritériu minimálně 1 bod, nemůže být hodnocen a v ústní zkoušce neprospěl.

Body za jednotlivá kritéria se sčítají a celkem je možno za ústní část získat maximálně 30 bodů, které jsou přepočítány na známky dle stejné stupnice jako u písemné práce.

VÝSLEDNÉ HODNOCENÍ PROFILOVÉ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Získané body z obou částí zkoušky jsou v poměru 40 % váhy písemné práce ku 60 % váhy ústní zkoušky přepočítány na výsledná procenta podle vzorce:

$$\text{PROCENTUÁLNÍ ÚSPĚŠNOST PROFILOVÉ ZKOUŠKY} = \text{POČET BODŮ Z PP} * \frac{4}{3} + \text{POČET BODŮ Z ÚZ} * \frac{6}{3}$$

Procenta jsou následně převedena na výslednou známku:

PROCENTA	HODNOCENÍ
od 86 %	výborně
od 70 %	chvalitebně
od 56 %	dobře
od 40 %	dostatečně
méně než 40 %	nedostatečně