



Gymnázium, Havířov-Město, Komenského 2, příspěvková organizace

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL PRO ŠKOLNÍ ROK 2021-2022

1. Světová a česká literatura do konce 18. století		
	drama	
1.	Pedro Calderón de la Barca	Život je sen
2.	Molière	Lakomec
3.	William Shakespeare	Hamlet
4.	William Shakespeare	Romeo a Julie
5.	Sofokles	Antigona
6.	Lope de Vega	Ovčí pramen
	poezie	
7.		Epos o Gilgamešovi
8.		Podkoní a žák
9.	Homér	Odyssea
	próza	
10.		Bible
11.	Giovanni Boccaccio	Dekameron
12.	Miguel de Cervantes y Saavedra	Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
13.	Daniel Defoe	Robinson Crusoe
14.	Johann Wolfgang Goethe	Utrpení mladého Werthera
15.	Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce
	2. Světová a česká literatura 19. století	
	drama	
16.	Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor
17.	Alois Mrštík, Vilém Mrštík	Maryša
18.	Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák
19.	Oscar Wilde	Jak je důležité míti <i>Filipa</i>
	poezie	
20.	Charles Baudelaire	Květy zla
21.	Karel Jaromír Erben	Kytice
22.	Karel Havlíček Borovský	Král Lávra
23.	Karel Hynek Mácha	Máj
24.	Edgar Allan Poe	Havran a jiné básně
25.	Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
	próza	
26.	Jakub Arbes	Svatý Xaverius
27.	Jane Austenová	Pýcha a předsudek
28.	Honoré de Balzac	Otec Goriot
29.	Charlotte Brontëová	Jana Eyerová
30.	Charles Dickens	Oliver Twist
31.	Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Zločin a trest
32.	Arthur Conan Doyle	Pes baskervillský
33.	Gustav Flaubert	Paní Bovaryová
34.	Victor Hugo	Ubožáci
35.	Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
36.	Alois Jirásek	Staré pověsti české
37.	Guy de Maupassant	Kulička

38.	Božena Němcová	Babička
39.	Jan Neruda	Malostranské povídky
40.	Edgar Allan Poe	Povídky
41.	Henrik Sienkiewicz	Quo vadis?
42.	Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Karenina
43.	Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye
44.	Emile Zola	Zabiják

3. Světová literatura 20. a 21. století

	drama	
45.	Samuel Beckett	Čekání na Godota
46.	Anton Pavlovič Čechov	Racek
47.	Anton Pavlovič Čechov	Strýček Váňa
48.	George Bernard Shaw	Pygmalion
	poezie	
49.	Guillaume Apollinaire	Pásmo
50.	Allen Ginsberg	Kvílení
51.	Christian Morgenstern	Šibeniční písně
52.	Jacques Prévert	Slova
53.	Arthur Rimbaud	Doušek jedu
	próza	
54.	Douglas Noel Adams	Stopařův průvodce po galaxii
55.	Ray Bradbury	Marťanská kronika
56.	Albert Camus	Cizinec
57.	Francis Scott Fitzgerald	Velký Gatsby
58.	Robert Fulghum	Všechno, co opravdu potřebuju znát, jsem se naučil v mateřské školce
59.	Lion Feuchtwanger	Židovka z Toleda
60.	Günter Grass	Plechový bubínek
61.	Joseph Heller	Hlava XXII
62.	Ernest Hemingway	Stařec a moře
63.	John Irving	Svět podle Garpa
64.	Jack Kerouac	Na cestě
65.	Vladimir Vladimirovič Nabokov	Lolita
66.	George Orwell	Farma zvířat
67.	George Orwell	1984
68.	Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid
69.	Romain Rolland	Petr a Lucie
70.	Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ
71.	Jerome David Salinger	Kdo chytá v žitě
72.	Alexandr Solženicyn	Jeden den Ivana Děnísoviče
73.	John Steinbeck	O myších a lidech
74.	William Styron	Sophiina volba
75.	John Ronald Reuel Tolkien	Společenstvo prstenu

4. Česká literatura 20. a 21. století

	drama	
76.	Karel Čapek	Bílá nemoc
77.	Karel Čapek	R.U.R.
78.	Václav Havel	Audience
79.	Vítězslav Nezval	Manon Lescaut
80.	Milan Uhde	Balada pro banditu
81.	Jiří Voskovec, Jan Werich	Balada z hadrů

poezie		
82.	Petr Bezruč	Slezské písně
83.	Jakub Deml	Moji přátelé
84.	František Gellner	Po nás ať přijde potopa
85.	František Halas	Torzo naděje
86.	Václav Hrabě	Blues pro bláznivou holku
87.	František Hrubín	Romance pro křídlovku
88.	Petr Hruška	Měsíce
89.	Karel Kryl	Kníška Karla Kryla
90.	Vítězslav Nezval	Edison
91.	Jiří Orten	Elegie
92.	Jaroslav Seifert	Koncert na ostrově
93.	Jan Skácel	Co zbylo z anděla
94.	Jan Zahradníček	Znamení moci
próza		
95.	Jan Balabán	Možná, že odcházíme
96.	Evžen Boček	Poslední aristokratka
97.	Tereza Boučková	Rok kohouta
98.	Karel Čapek	Povídky z jedné kapsy
99.	Jaroslav Durych	Rekviem
100.	Viktor Dyk	Krysař
101.	Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
102.	Jaroslav Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
103.	Jaroslav Havlíček	Neviditelný
104.	Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
105.	Bohumil Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
106.	Zdeněk Jirotka	Saturnin
107.	Franz Kafka	Proměna
108.	Václav Kaplický	Kladivo na čarodějnice
109.	Ladislav Klíma	Utrpení knížete Sternenhocha
110.	Milan Kundera	Směšné lásky
111.	Květa Legátová	Jozova Hanule
112.	Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou
113.	Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
114.	Ota Pavel	Smrt krásných srnců
115.	Karel Poláček	Bylo nás pět
116.	Josef Škvorecký	Prima sezóna
117.	Jáchym Topol	Anděl
118.	Kateřina Tučková	Žitkovské bohyně
119.	Miloš Urban	Hastrman
120.	Vladislav Vančura	Rozmarné léto
121.	Vladislav Vančura	Markéta Lazarová
122.	Michal Viewegh	Báječná léta pod psa

**KRITÉRIA PRO VÝBĚR MATURITNÍCH ZADÁNÍ K ÚSTNÍ ZKOUŠCE
Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY (profilová část)**

Celkový počet děl v seznamu žáka	Oblast	minimální počet
Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	5 literárních děl
	Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama.	
	Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.	

Vypracovali: členové předmětové komise českého jazyka a literatury

Schválil: V Havířově dne 29. září 2021

PhDr. Petr Šimek
ředitel školy